**REGULAMIN PROGRAMU HAMLET**

1. Program Hamlet ma na celu adaptowanie i bezpłatne przekazywanie materiałów dydaktycznych studentom, doktorantom i słuchaczom studiów podyplomowych Uniwersytetu Jagiellońskiego, którym niepełnosprawność utrudnia lub uniemożliwia czytanie standardowego czarnodruku. Adaptacja polega na dostosowaniu materiałów do potrzeb studenta tak, aby umożliwić mu zapoznanie się z nimi.

*Osoba z niepełnosprawnością – osoba, która ma długotrwale naruszoną sprawność fizyczną, umysłową, intelektualną lub w zakresie zmysłów, co może, w oddziaływaniu z różnymi barierami, utrudniać jej pełny i skuteczny udział w życiu społecznym, na zasadzie równości z innymi osobami. (*Konwencja ONZ o prawach osób niepełnosprawnych*)*

O możliwości przystąpienia do programu decyduje specjalista ds. dostępności procesu kształcenia CD UJ na podstawie przedstawionej przez studenta/doktoranta/słuchacza dokumentacji specjalistycznej oraz po analizie sytuacji zdrowotnej i/lub psychofizycznej.

O przystąpienie do projektu Hamlet mogą ubiegać się studenci, doktoranci oraz uczestnicy studiów podyplomowych z przyczyn zdrowotnych i/lub psychofizycznych, tj. w szczególności:

* osoby niewidome i słabowidzące​;
* osoby ze spektrum autyzmu​;
* osoby z dysleksją, dysgrafią, dysortografią;

1.2 Do projektu może przystąpić student/doktorant/słuchacz o umiarkowanym lub znacznym stopniu niepełnosprawności, potwierdzonym stosownym orzeczeniem, a w przypadku osób ze spektrum autyzmu, z dysleksją rozwojową – z potwierdzoną dokumentacją z poradni psychologiczno-pedagogicznej i dokumentacją specjalistyczną

2. Materiały przeznaczone do adaptacji można podzielić na pięć rodzajów:

2.1. Do zeskanowania – w przypadku, gdy adaptacja polega jedynie na wykonaniu skanów bez warstwy tekstowej (PDF nieprzeszukiwalny).

2.2. Łatwe – materiały w języku polskim bez dużej liczby zdjęć, tabel, diagramów, wykresów, wzorów.

2.3. Trudne – podręczniki do nauki języków obcych, skany lub ksero słabej jakości, książki z dużą liczbą przypisów, zdjęć czy tabel.

2.4. Bardzo trudne – materiały, których adaptacja wymaga konsultacji ze specjalistą w danej dziedzinie (np. nauki ścisłe, filologie orientalne).

2.5 Grafiki – opis grafiki (w przypadku np. grafik w podręcznikach do języków obcych ,obrazów) lub grafika wypukła (w przypadku map, wykresów).

3. Uczestnik ma prawo do otrzymania miesięcznie:

3.1. Skanów – 1000 stron.

3.2. Tekstu łatwego – 200 stron.

3.3. Tekstu trudnego – 100 stron.

3.4. Tekstu bardzo trudnego – 50 stron.

3.5. Grafik – 5 grafik wypukłych oraz 10 opisów grafik (w przypadku, gdy uczestnik dostarczy materiał z większą liczbą grafik, decyzję o tym, które grafiki zostaną zaadaptowane podejmuje student).

4. Niewykorzystane limity adaptacji nie przechodzą na kolejny miesiąc. W przypadku adaptacji materiałów przeznaczonych na kolejny semestr, pomniejszeniu ulegają limity stron przeznaczone na semestr, na który mają być zaadaptowane materiały.

5. W wyjątkowych przypadkach limity mogą zostać zwiększone przez koordynatora w porozumieniu z Dyrektorem Centrum Dostępności .

6. Uczestnik ma obowiązek dostarczyć materiały do adaptacji do Centrum Dostępności UJ w wersji papierowej bądź elektronicznej (mail, pendrive, wirtualny dysk itp.) w terminie co najmniej:

6.1. Skany – tydzień przed planowanym odbiorem

6.2. Tekst łatwy – miesiąc przed planowanym odbiorem

6.3. Tekst trudny – półtora miesiąca przed planowanym odbiorem

6.4. Tekst bardzo trudny – dwa miesiące przed planowanym odbiorem

6.5. Grafiki – półtora miesiąca przed planowanym odbiorem

7. W przypadku grafiki wypukłej uczestnik zobowiązany jest do konsultacji wstępnej adaptacji grafiki przygotowanej przez Centrum Dostępności .

7.1. Grafika wstępna zostanie przygotowana do trzech tygodni od momentu dostarczenia materiałów przez uczestnika. O przygotowaniu takiej grafiki uczestnik zostanie powiadomiony drogą mailową bądź telefoniczną.

7.2. Uczestnik zobowiązany jest do konsultacji adaptacji i zgłoszenia uwag (osobiście lub drogą mailową) w terminie do dwóch tygodni od otrzymania informacji o przygotowaniu grafiki wstępnej.

7.3. CDUJ UJ przygotowuje ostateczną wersję grafiki w terminie do dwóch tygodni od momentu otrzymania uwag od uczestnika dotyczących grafiki wstępnej.

8. Czas adaptacji materiałów w szczególnych przypadkach może zostać wydłużony, o czym będzie informował koordynator projektu.

9. Za datę dostarczenia materiałów do adaptacji uznaje się datę złożenia materiałów w wersji papierowej (potwierdzone na piśmie przez uczestnika) lub w przypadku materiałów składanych drogą elektroniczną – datę otrzymania przez uczestnika potwierdzenia o otrzymaniu przez Centrum Dostępności materiałów. Oddanie materiałów do adaptacji musi zawierać również informację o kierunku studiów i przedmiocie, w ramach którego dane materiały zostaną zaadaptowane.

10. Uczestnik zobowiązany jest do poświadczenia odbioru materiałów:

10.1. W przypadku odbioru osobistego – podpis na oświadczeniu

10.2. W przypadku materiałów przesyłanych drogą elektroniczną lub pocztą – mail zwrotny z potwierdzeniem odbioru

11. Uczestnik może złożyć uwagi do adaptacji w terminie do tygodnia od momentu otrzymania przez niego adaptacji.

12. Materiały adaptowane są za kolejnością wpłynięcia. Uczestnik może nadać materiałom przyniesionym później wyższy priorytet. Musi to być potwierdzone oświadczeniem podpisanym przez uczestnika, że czas adaptacji poprzednich materiałów zostanie wydłużony.