

Źródła ilustracji do wykładu „Kultura i literatura amerykańskiego Południa”,

dr Michał Choiński

Slajd tytułowy - obraz Maggie Taylor "Southern Gothic" – dr M. Choiński dysponuje zgodą na wykorzystanie obrazu

Slajd z okładką książki C. Hugh Holman, *The Roots of Southern Writing* – źródło: Google grafiki

Slajd z okładką książki Tracy Thompson, *The New Mind of the South* – źródło: Google grafiki

Slajd z mapą Południa – źródło: Google grafiki

Slajdy z drzewem i łąką oraz górami Appalachami, bagnami Luizjany - źródło: Google grafiki

Slajd z tabliczką ostrzegawczą przed aligatorami – fot. Michał Choiński

Slajd z kampusem w College of Charleston – fot. Michał Choiński

Slajd z dwiema czarnoskórymi dziewczynkami – źródło: Google grafiki

Slajdy z potrawami: Smażony kurczak z kukurydzą, Hopping John, Hush puppies - źródło: Google grafiki

Slajd z mapą przedstawiającą rozkład kościołów protestanckich w Stanach Zjednoczonych – źródło: *Religious Congregations and Membership in the United States, 2000*. Dostęp: [CD-ROM], Nashville, TN: Glenmary Research Center.

Slajd z zaklinaczem węży – źródło:

https://en.wikipedia.org/wiki/Snake_handling_in_religion

Slajd omawiający historię linczów– zdjęcie przedstawiające powieszonoego człowieka - źródło:

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.cbsnews.com%2Fnews%2Fwhy-60-minutes-aired-photos-of-lynchings-in-report-by-oprah%2F&psig=AOvVaw2ML47TBu7qLTb5_DQizc-J&ust=1624218362359000&source=images&cd=vfe&ved=0CAsQjhxqFwoTCOj5tla7pPECFQAAAAAdAAAAABAD

Slajd „Wojna secesyjna (1861 – 1865) przedstawiający mapę z podziałem USA – z archiwum M. Choińskiego

Slajd z obrazem bitwy – z archiwum M. Choińskiego

Slajd przedstawiający osoby pracujące na polach ryżu, bawełny – źródło: otwarte repozytorium

Slajd „The Lost Cause” – źródło: Google grafika, oprac. Michał Choiński

Slajd z ryciną przedstawiającą krajobraz Południa – źródło: Wikipedia

Slajd „Hattie McDaniel” – źródło: Wikipedia

Slajdy „Flaga Konfederacji” – źródło: Wikipedia

Slajd z okładką książki M. Kreylinga, *Inventing Southern Literature* - źródło: Wikipedia

Slajd „Przystanek autobusowy w Północnej Karolinie r. 1940” – źródło: Wikipedia

Slajd „Dwa wejścia do kawiarni w Północnej Karolinie r. 1940” – źródło: Wikipedia

Slajdy przedstawiające zamieszki uliczne, tłum z transparentami w górze – źródło: Wikipedia

Slajdy „Walker Evans – wielki kryzys na Południu” – źródło: Wikipedia

Slajdy z grafikami plakatów filmowych – źródło: Wikipedia

Slajd „William Faulkner (1897-1962)” – źródło: Wikipedia

Slajd „Richard Wright (1908-1960)” - źródło: Wikipedia

Slajd „Black Boy” – źródło: Wikipedia

Slajd „Tennessee Williams (1911-1983)” – źródło: Wikipedia

Slajd z okładkami książek T. Williamsa – źródło: Wikipedia

Slajd Flannery O'Connor (1925-1964) – źródło: Wikipedia

Slajd z okładką książki F. O'Connor – źródło: Wikipedia

Slajd „Harper Lee (1925 – 1964)” – źródło: Wikipedia

Slajd z okładkami książek Harper Lee – źródło: Wikipedia

Slajd „Jesmyn Ward (ur. 1977)” - źródło: Wikipedia.